

**BOLETIN INFORMATIVO:**  
**Noticias Institucionales**

**PRESENTACIÓN**

La Dirección General de Servicios Postales, conforme a su política de difusión de actividades y acciones que lleva a cabo, para conocimiento del personal y público en general; presenta el Segundo Boletín Informativo, para el que hemos elegido como temas principales el “Día Internacional de los Museos” y el “74° Aniversario del Museo Postal y Filatélico del Perú”, entre otros temas.

**“DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS” Y  
“74° ANIVERSARIO DEL MUSEO POSTAL  
Y FILATÉLICO DEL PERÚ”**

**Antecedentes**

Mediante Decreto Supremo N° 041-2002-MTC, se encargó la promoción del desarrollo del Museo Postal y Filatélico del Perú al Ministerio de Transportes y Comunicaciones a través de esta Dirección, así como la organización, administración y custodia de su patrimonio.

**Algo de historia**

El Museo Postal y Filatélico del Perú, es uno de los museos más antiguos en su género existente en América ya que fue creado en el año 1931. El primer jefe del Museo fue Don Víctor Chávez Zamudio, cuando el General Sánchez Cerro era el Presidente de la República de aquella época.

**Primer Festival “Museos Itinerantes”**

El Ministerio de Transportes y Comunicaciones, a través de la Dirección General de Servicios Postales (DGSP) organizó durante la primera semana de junio del presente año, el Primer Festival denominado “Museos Itinerantes”, con motivo de celebrarse el Día Internacional de los Museos coincidiendo con el “74° Aniversario de Creación del Museo Postal y Filatélico del Perú”, próximo a convertirse en el Museo de Transportes y Comunicaciones.

El primer festival organizado por esta Dirección tuvo la finalidad de promover intercambios de conocimientos culturales a través de valiosas exposiciones. Entre las principales tenemos:

- ☒ **Museo de Arqueología “Josefina Ramos de Cox”** - ceramios, pinturas de peces y folletos de exhibición.
- ☒ **Casa Museo “Miguel Grau”**, retrato del Contralmirante Miguel Grau.
- ☒ **Museo de la Policía Nacional** – armamentos y uniformes de la policía utilizados a través del tiempo, fotos, historia de la policía.
- ☒ **Museo de Arqueología y Antropología** Universidad nacional Federico Villareal – ceramios, tejidos y láminas.
- ☒ **Museo de los Descalzos** – folletos, imágenes de San Francisco de Asis.

La Carreta Postal del año 1827, cuyo recorrido era Lima – Callao – Chorrillos fue expuesta durante la semana del festival. A continuación tenemos una estampilla conmemorativa donde se la puede apreciar:



**Algunos Datos Estadísticos**

En lo que va del año, a mayo de 2005, se han recibido **33,409** visitantes, entre nacionales y extranjeros, incluidos estudiantes como demuestra el siguiente cuadro:

MESES	VISITANTES			INSTITUCIONES		
	NAC.	EXT.	Total	CE*	PART.	Total
Ene - May	22,329	11,080	<b>33,409</b>	64	145	<b>209</b>

Fuente: Dirección de Gestión  
(\* Incluye Centros Superiores y Universidades)

**Algunos Términos Filatélicos**

**Aerograma:** Carta para correo aéreo, de papel liviano, prefranqueada por el correo.

**Bandeletas:** Matasellos especial en forma de banda, aplicada a lo largo del sobre. Utilizado generalmente para propagandas oficiales, privadas o conmemorativas.

**Catálogo:** Contiene la reproducción de las emisiones de un país con datos que facilitan la búsqueda de los sellos postales.

**Clásico:** Los primeros sellos postales de un país, en general hasta el año 1900. Nombre dado también a la persona que los colecciona.

**Matasellos:** Obliteración aplicada sobre un sello postal, indicando datos de su expedición, impidiendo también su reutilización.

**Sin dentar:** Sello postal que carece de dentado.

**Valor filatélico:** Valor que adquieren los sellos en el mercado filatélico según la ley de la oferta y la demanda.

**Visitas al Museo**

Las visitas al Museo Postal y Filatélico del Perú son gratuitas para el público en general, de lunes a viernes de 9 am a 8 pm; sábados y domingos de 9 am a 1pm., ubicado en Jr. Conde de Superunda N° 170 – Lima 01.

**DATOS DE INTERÉS DE LA DGSP**

**Concesiones otorgadas**

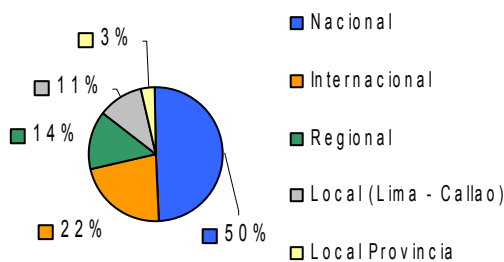
Durante la gestión de la DGSP se han registrado **453** concesiones vigentes a junio del presente año, para prestar servicios públicos de comunicaciones postales como demuestra el siguiente cuadro:

ÁMBITO DE CONCESIÓN	NÚMERO DE CONCESIONES
Local (Lima – Callao)	51
Local Provincial	15
Regional	65
Nacional	222
Internacional	100
<b>TOTAL</b>	<b>453</b>

Fuente: Dirección de Gestión

La mayor cantidad de concesiones se localizan en el ámbito de concesión nacional, representando el 49% del total de concesiones otorgadas como lo demuestra el siguiente gráfico:

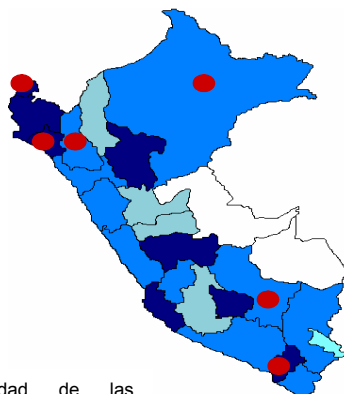
Concesiones según ámbito de operación (%)



Fuente: Dirección de Gestión (DGSP)  
Elaboración: Asesoría Económica

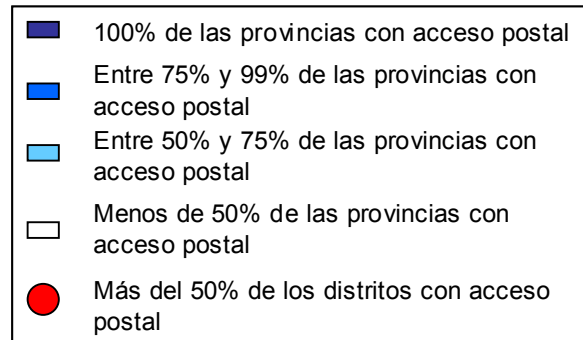
**Puntos de atención del operador público**

El operador público SERPOST S.A., cuenta con un total de **1,969** puntos de atención a mayo del presente año de los cuales 172 son propios y 1,797 de terceros.



Fuente: "Disponibilidad de las Comunicaciones Postales en el Perú", 2003

Donde:



**Supervisión y Control Postal**

La DGSP a través de la Dirección de Supervisión y Control se encarga de supervisar el adecuado desarrollo del mercado postal.

En lo que va del año, se han venido desarrollando una serie de inspecciones en el territorio nacional, cuyo resumen puede apreciarse en el siguiente cuadro:

LUGAR DE INSPECCIÓN	ENERO – JUNIO 2005
Amazonas	26
Ancash	31
Cajamarca	18
Cusco	18
Cerro de Pasco	8
Ica	33
Huánuco	22
Junín	31
La Libertad	31
Lambayeque	44
Lima	121
Moquegua	12
Piura	31
Puno	19
Tacna	18
<b>TOTAL</b>	<b>463</b>

Fuente: Dirección de Supervisión y Control  
Elaboración: Asesoría Económica

**OTRAS NOTICIAS**

**XIX Congreso UPAEP 2005**

En agosto de 2005 se llevará a cabo en la ciudad de Río de Janeiro, Brasil, entre los días 10 y 16 de agosto.

En este XIX Congreso, se procederá a elegir al nuevo Secretario General y el nuevo Consejo de la UPAEP. Del mismo modo, se conformará el nuevo Comité de Gestión.